

- [1] 谷口香嶠
- [2] 三宅吳暁
- [3] 竹内棲鳳
- [4] 菊地芳文
- [5] 谷口香嶠
- [6] 独園
- [7] 三宅吳暁
- [8] 稲洲
- [9] 独園
- [10] 得山
- [11] 竹内棲鳳
- [12] 菊地芳文



[5]



[11]



[7]



[3]



[2]



[1]



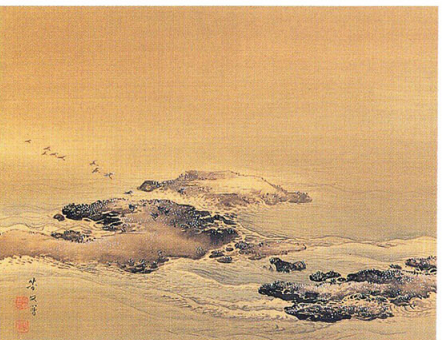
[8]



[6]



[4]



[12]



[10]



[9]

- ・各展覧会図録中，作品名や作者，制作年などの表記は，図録発行当時のものです。
- ・三の丸尚蔵館の展覧会図録の著作権はすべて宮内庁に属し，本ファイルを改変，再配布するなどの行為は有償・無償を問わずできません。
- ・三の丸尚蔵館の展覧会図録（PDF ファイル）に掲載された文章や図版を利用する場合は，書籍と同様に出典を明記してください。また，図版を出版・放送・ウェブサイト・研究資料などに使用する場合は，宮内庁ホームページに記載している「三の丸尚蔵館収蔵作品等の写真使用について」のとおり手続きを行ってください。なお，図版を営利目的の販売品や広告，また個人的な目的等で使用することはできません。

明治美術再見Ⅱ ―（日本画）の黎明 明治十年代～二十年代

三の丸尚蔵館展覧会図録 No. 9

編集 宮内庁三の丸尚蔵館

制作 株式会社 東京美術

翻訳 横溝廣子

発行 宮内庁

平成七年九月二十三日発行

© 1995, Museum of the Imperial Collections